

Cette formation complète prépare les élèves aux concours des hautes écoles de théâtre.

9h par semaine, durée de trois ans – admission sur audition, dès 16 ans.

Structure des cours

1re année

2 h 45 : travail par modules

45 min : acrobatie et mouvement

1 h 30 : lecture à vue, diction, interprétation

2 h : improvisation

3 h 30 : chant / danse en fonction du niveau de l'étudiant

2e année

2 h 45 : exploration théâtrale avec des intervenants spécialisés

45 min : mouvement

1 h 30 : dramaturgie, texte, interprétation

2 h : improvisation

2 h - 3 h 30 : chant / danse

3e année

3 h : création de trois spectacles

1 h 15 : cours de préparation aux auditions

2 h - 3 h 30 : chant / danse

Une évaluation des compétences acquises permet le passage d'une année à l'autre.